

1. 工藝對對碰

幫每一種工藝找對它的特色!把下面的特色跟工藝正確的**連起來**：

要火燒兩次。

很小很小、要用放大鏡看。

用植物一圈一圈編出來的。

在木板上雕刻出裝飾的花樣。

嘉義才看得到，是在地特色。

神明的化身。

由很多小的陶瓷片組成。

所用的材料有香味。

毫芒雕刻

藤編

交趾陶

石猴

粧佛

木雕

剪黏

鑿花

2. 看完展覽，你最想親手嘗試哪一種工藝呢？

是色彩斑斕的交趾陶？還是充滿手感溫度的木雕？又或是靈巧可愛的石猴雕刻？

交趾陶、粧佛、毫芒雕刻、藤編、鑿花、木雕、剪黏、石猴

寫下你想學這項工藝與理由，讓我們知道嘉義的工藝，怎麼走進你心裡！



我想學 _____ 因為 _____

3. 小小工藝家任務

如果你要幫學校做一件新的工藝作品，
你會選哪一種工藝來做？

請**圈選**你想使用的工藝(可複選)



交趾陶 粧佛 毫芒雕刻

藤編 鑿花 木雕

剪黏 石猴

請畫出你想做的作品外型，並想一想這
件作品是要放在哪裡？要傳達什麼祝福？
